

Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung (2018-2022)

Die Programmpartner

Förderer

ASSITEJ e. V. Bundesrepublik Deutschland | *Wege ins Theater*

Gefördert werden Projekte, die Kindern und Jugendlichen zwischen drei und 18 Jahren Wege ins Theater eröffnen. Teilnehmende können die darstellenden Künste in ihrer ganzen Vielfalt erleben; sie können Theater sehen und ihr eigenes Theater machen. Die Angebote können bis zu zwölf Monate dauern.

www.wegeinstheater.de

Bildungsakademie der Tafel Deutschland gGmbH | *Tafel macht Kultur*

In den Angeboten entdecken Kinder und Jugendliche von fünf bis 18 Jahren unterschiedliche Gestaltungs- und Ausdrucksmöglichkeiten zu frei wählbaren Themen aus ihrem Alltag. So können an Projekttagen, in mehrtägigen Workshops oder in Ferienfreizeiten zum Beispiel Theaterstücke, Kochbücher oder Gartenbau-Projekte entstehen.

www.tafel.de/projekte/tafel-macht-kultur

Bundesarbeitsgemeinschaft Spielmobile e. V. | *bildungsLandschaften im Wohnumfeld spielend erforschen, gestalten und aneignen*

In spielkulturellen Angeboten erkunden und dokumentieren Kinder und Jugendliche im Alter von vier bis 18 Jahren spielerisch die Bildungs- und Kulturorte in ihrem Umfeld. Möglich ist der Einsatz digitaler Medien, durch den die Teilnehmenden lernen, diese auf neue Weise zu nutzen.

www.spielmobile.de

Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik e. V. | *Zirkus gestaltet Vielfalt*

In regelmäßigen Kursen und Ferienprojekten lernen Kinder und Jugendliche zwischen vier und 18 Jahren gemeinsam mit Zirkuspädagogen und -pädagoginnen sowie Ehrenamtlichen die Welt des Zirkus kennen. Sie versuchen sich beispielsweise als Artisten, Clowninnen, Tänzer oder Musikerinnen, können Bühnenbilder mitgestalten, Kostüme entwerfen oder die Technik für eine Aufführung übernehmen.

www.zirkus-vielfalt.de

Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e. V. | *Wir können Kunst*

Gemeinsam mit Künstlerinnen und Künstlern können Kinder und Jugendliche von drei bis 18 Jahren verschiedene gestalterische Techniken ausprobieren und lernen die ganze Bandbreite künstlerischer Ausdrucksformen kennen. In Schnupperangeboten, regelmäßigen Kursen, Wochenend- oder Ferienangeboten arbeiten sie an eigenen oder gemeinsamen Kunstwerken, die am Ende der Kurse ausgestellt werden.

www.bbk-bundesverband.de/berufsbild/kulturelle-bildung

Bundesverband Freie Darstellende Künste e. V. | *tanz + theater machen stark*

Gemeinsam mit darstellenden Künstlerinnen und Künstlern entwickeln Kinder und Jugendliche zwischen drei und 18 Jahren Theater- oder Tanzstücke und präsentieren diese einem Publikum. In den Angeboten von unterschiedlicher Dauer kann mit allen Formen und Genres des Theaters gearbeitet werden.

www.darstellende-kuenste.de/tanz-theater-machen-stark



Bundesverband Jugend und Film e. V. | *Movies in Motion – mit Film bewegen*

Zusammen mit Medienpädagoginnen und -pädagogen gestalten und organisieren Kinder und Jugendliche zwischen drei und 18 Jahren eigene Filmveranstaltungen oder Filmreihen. Sie entscheiden gemeinsam über ein thematisches Filmprogramm, drehen ihren eigenen Film oder planen Filmfestivals.

www.moviesinmotion.bjf.info

Bundesverband Netzwerke von Migrantenorganisationen e. V. | *InterKulturMachtKunst – KunstMachtInterKultur*

Kinder und Jugendliche im Alter von sieben bis 18 Jahren entwickeln gemeinsam Theater- oder Tanzprojekte, Bilder, Skulpturen, Street-Art, Hip-Hop- und Gesangsperformances sowie Poetry Slams. Zum Abschluss werden die Ergebnisse öffentlich präsentiert. Es sind vielfältige Formate möglich, vom Schnupperworkshop über Kurse bis hin zu Ferienfreizeiten.

www.interkulturmachtkunst.de

Bundesverband Populärmusik e. V. | *Pop To Go – unterwegs im Leben*

In Schnupperangeboten, Kursen und Ferienfreizeiten beschäftigen sich Kinder und Jugendliche zwischen drei und 18 Jahren mit Popmusik in all ihrer Vielfalt. Sie entwickeln ihre eigene musikalische Kreativität, üben Musikstücke ein und führen Bühnenprogramme auf.

www.poptogo.de

Bundesverband Tanz in Schulen e. V. | *ChanceTanz*

Professionelle Tanzkünstlerinnen und -künstler entwickeln gemeinsam mit Kindern und Jugendlichen im Alter von drei bis 18 Jahren eine Tanzidee und setzen diese in regelmäßigen Kursen oder als Intensivprojekt bis zur öffentlichen Tanzaufführung um. Die Angebote können auch weitere Kultursparten wie Schauspiel oder Bühnenbild einbeziehen.

www.chancetanz.de

Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V. | *Musik für alle!*

Kinder und Jugendliche zwischen drei und 18 Jahren musizieren und singen in Kursen, trainieren mit Rhythmusspielen Kommunikation und Koordination oder studieren in Ferienfreizeiten ein Musical ein, das anschließend öffentlich aufgeführt wird.

www.bundesmusikverband.de

Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e. V. | *Künste öffnen Welten*

Kinder und Jugendliche vom Vorschulalter bis zur Volljährigkeit setzen sich aktiv mit den Künsten, Spiel, Medien und unterschiedlichen Kulturen auseinander. Mit Bezug zu ihrer Lebenswelt und zu gesellschaftlichen Themen werden sie selbst gestalterisch und kreativ tätig. Dabei sind vielfältige kulturpädagogische Ansätze und künstlerische Formen möglich.

www.kuenste-oeffnen-welten.de



Bundesvereinigung Soziokultureller Zentren e. V. | *Jugend ins Zentrum!*

In Angeboten der darstellenden und bildenden Kunst, der Medienarbeit, der Musik oder Literatur können sich Kinder und Jugendliche im Alter von sechs bis 18 Jahren unter fachlicher Anleitung künstlerisch erproben. Die Kinder und Jugendlichen präsentieren ihre künstlerischen Ergebnisse in öffentlichen Veranstaltungen.

www.jugend-ins-zentrum.de

Deutscher Bibliotheksverband e. V. | *Total Digital! Lesen und erzählen mit digitalen Medien*

In der Arbeit mit digitalen Medien erfahren Kinder und Jugendliche von drei bis 18 Jahren einen neuen Zugang zum Lesen, Erzählen und Darstellen. Die Workshops und Kurse der digitalen Leseförderung orientieren sich an Lebenswelt und Mediennutzung der jeweiligen Altersgruppe.

www.bibliotheksverband.de/dbv/projekte/total-digital

Deutscher Bühnenverein – Bundesverband der Theater und Orchester | *Zur Bühne*

Kinder und Jugendliche zwischen drei und 18 Jahren erhalten einen Einblick in den professionellen Theater- und Orchesterbetrieb. Sie erarbeiten Stücke und setzen ganze Inszenierungen um. Die Schnupperangebote, längerfristigen Workshops und Ferienangebote werden von Theater- sowie Musikpädagogen und -pädagoginnen durchgeführt.

www.zurbuehne.de

Deutscher Museumsbund e. V. | *Museum macht stark*

In regelmäßigen Angeboten und Ferienfreizeiten lernen Kinder und Jugendliche von fünf bis 18 Jahren örtliche Museen kennen – teilweise geführt durch Gleichaltrige. Sie beschäftigen sich mit musealen Fragestellungen und präsentieren öffentlich ihre Ergebnisse.

www.museum-macht-stark.de

Deutscher Paritätischer Wohlfahrtsverband – Gesamtverband e. V. | *Ich bin HIER!*

Herkunft – Identität – Entwicklung – Respekt

Ausgehend von der eigenen Umgebung und Lebenswirklichkeit erarbeiten Kinder und Jugendliche zwischen acht und 18 Jahren künstlerische Werke. In vielen Ganztagsveranstaltungen, mehrmonatigen Kursen und Ferienfreizeiten werden auch die Eltern und andere soziale Bezugspersonen der Kinder eingebunden.

www.kms.paritaet.org

Deutscher Volkshochschul-Verband e. V. | *talentCAMPus*

Die Ferienprogramme bestehen aus zwei aufeinander abgestimmten Bausteinen: Kinder und Jugendliche von neun bis 18 Jahren verbessern zum einen Schlüsselkompetenzen, z. B. im Bereich Medienbildung oder Sprachförderung, und können Zertifikate erwerben. Zum anderen betätigen sie sich in einem freien Bildungsangebot kulturell-kreativ.

www.talentcampus.de

Deutsches Kinderhilfswerk e. V. | *It's Your Party-cipation*

Durch die Auseinandersetzung mit Kunst und Kultur lernen Kinder und Jugendliche zwischen drei und 17 Jahren in Workshops und Festivalaktionen ihre Kinderrechte kennen. Die partizipativen Angebote können einmalig oder längerfristig umgesetzt werden.

www.kinderrechte.de/kulturmachtstark

Paritätisches Bildungswerk Bundesverband e. V. | *JEP – Jung, engagiert, phantasiebegabt*

Ziel der Angebote für Jugendliche zwischen zehn und 18 Jahren ist das gemeinschaftliche Entwickeln von Kulturprojekten in der Musik, in der darstellenden und in der angewandten Kunst (z. B. Mode-, Grafik- und Webdesign). Die in Ferienfreizeiten oder Kursen erarbeiteten Werke werden zum Abschluss öffentlich präsentiert.

www.jep-kultur.de

Türkische Gemeinde in Deutschland e. V. | *Mein Land – Zeit für Zukunft*

In Medien-Workshops setzen sich die Teilnehmenden aktiv künstlerisch mit ihrer Biografie und Lebenswelt auseinander. Die Angebote schaffen so ein Bewusstsein für Migrationsgeschichte und fördern Kommunikations- und Methodenkompetenz. Die Angebote richten sich an Jugendliche zwischen zwölf und 18 Jahren.

www.meinland.info

Verband deutscher Musikschulen e. V. | *MusikLeben 2*

Kurse und Freizeiten zur musikalischen Bildung führen Kinder und Jugendliche zwischen drei und 18 Jahren an das eigene Musizieren heran. Die Formate bieten einen großen Gestaltungsspielraum vom Instrumentalunterricht in Kleingruppen bis zur Entwicklung eines Musicals.

www.vdm-musikleben.de

Zirkus macht stark / Zirkus für alle e. V. | *Zirkus macht stark*

Zirkus machen – das können Kinder und Jugendliche zwischen neun und 15 Jahren in Kursen oder Ferienfreizeiten. Dabei steht ihnen eine große Bandbreite an Aktivitäten offen: In klassischen wie modernen Zirkusdisziplinen wie Artistik, Clownerie sowie bei der Bühnengestaltung, Technik oder dem Entwerfen der Kostüme werden die teilnehmenden Kinder von Zirkuspädagogen und -pädagoginnen sowie Ehrenamtlichen unterstützt.

www.zirkus-macht-stark.de



Initiativen

app2music e. V. | *app2music_DE*

Der Einsatz digitaler Technologie ermöglicht Teilnehmenden zwischen vier und 18 Jahren einen niedrigschwelligen Einstieg ins Musizieren. Gemeinsam mit professionellen Musikerinnen und Musikern produzieren die Kinder und Jugendlichen in AGs, Workshops und Jamsessions ihre eigene Musik mit Musikapps.

www.app2music.de/kulturmachtstark

Borromäusverein e. V. | *Wir sind LeseHelden*

Gemeinsam mit „Helden des Alltags“, z. B. Fußballtrainern oder Polizistinnen, lesen Kinder im Alter von vier bis zehn Jahren Geschichten und setzen diese in regelmäßigen Veranstaltungen kreativ um. Es gibt spezielle Angebote, die sich ausschließlich an Jungen richten.

www.borromaeusverein.de/lesehelden

Bundesverband der Friedrich-Bödecker-Kreise e. V. | *Wörterwelten. Autorenpatenschaften*

Professionelle Kinder- und Jugendbuchautoren und -autorinnen führen die jungen Teilnehmenden zwischen drei und 18 Jahren an das Lesen, Schreiben und Illustrieren literarischer Texte heran. Die erarbeiteten Texte werden in einer Publikation und auf der Projekthomepage präsentiert.

www.boedecker-buendnisse.de

Stiftung Digitale Chancen | *Kultur trifft Digital: Stark durch digitale Bildung und Kultur*

Kinder und Jugendliche von sechs bis 18 Jahren lernen in Workshops und Ferienprojekten, digitale Medien aus ihrem Alltag anders zu erleben. Sie experimentieren, entwickeln eigene Projektideen und erstellen z. B. Musikstücke mit Sound-Apps oder programmieren aus Elektroschrott selbst gebaute Roboter.

www.kultur-trifft-digital.de

Stiftung Digitale Spielekultur gGmbH | *Digitale Spiele in der kulturellen Bildung – Stärker mit Games*

In regelmäßigen Workshops und ein- oder mehrtägigen Veranstaltungen lernen Kinder und Jugendliche zwischen sechs und 18 Jahren einen aktiven, konstruktiven und kritischen Umgang mit digitaler Spielekultur. Sie modifizieren oder entwickeln Spiele, bewerten Spiele und Spielverhalten oder nutzen Spiele als Anregung für weitere Reflexionen und kreative Auseinandersetzung.

www.staerkermitgames.de

Stiftung Lesen | *Mit Freu(n)den lesen*

Durch eine freizeitorientierte Leseförderung wecken Leseclubs und media.labs die Lesemotivation von Kindern und Jugendlichen zwischen sechs und 18 Jahren und stärken ihre Medien- und Lesekompetenz. In den Leseclubs wird beispielsweise gemeinsam gebastelt, ein digitales Bilderbuchkino angeboten oder ein Hörspiel erarbeitet.

www leseclubs.de